

Forever Young

Choreographie: Jo Kinser, Grace David & Jef Camps

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low advanced line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Forever Young** von Becky Hill
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Behind, behind-side-rock across-¼ turn r-step, full spiral turn r/step-step-pivot ¾ r-step-close-back

- 1-2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7& ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 8& Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S2: Rock back-½ turn l-½ turn l, cross-¼ turn r-¼ turn r, run 2-rock forward-run back 2

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 3-4& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (1:30)
- 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 4:30 - hier abbrechen, eine ½ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 1:30 - hier abbrechen, eine ½ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 3 Uhr)

S3: Behind, ½ turn r/behind-¼ turn l-step, full spiral turn l/step-¼ turn l-close, cross-¼ turn r-¼ turn r, rock across

- 1-2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine ½ Drehung rechts und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)

S4: Side/sway, lunge side, ¼ turn l/hitch, ½ turn l-½ turn l-¼ turn l, behind-cross-¼ turn r-¼ turn r-cross-side

- 1-2 Schritt nach links mit links/Körper nach links schwingen - Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts/linkes Bein strecken (nur die Fußspitze berührt den Boden)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie nach rechts anheben (wie eine 4) - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Hold

- 1 Halten